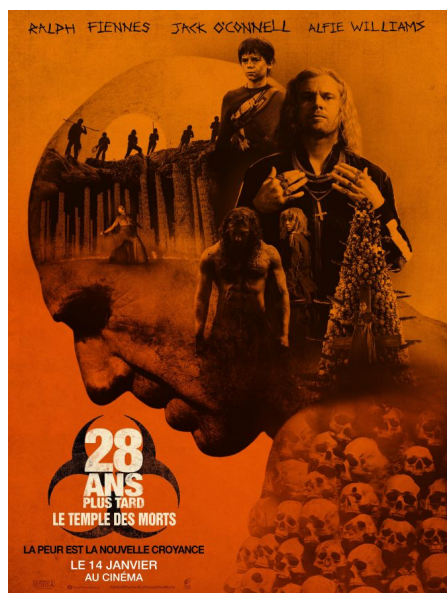


## **28 ans plus tard : Le Temple des morts**

(Nia DaCosta, sortie 14 janvier 2026)



*28 ans plus tard : Le Temple des morts*, réalisé par Nia DaCosta et sorti en 2026 au cinéma, poursuit la saga post-apocalyptique initiée par Danny Boyle. Dans ce deuxième volet, le récit suit d'un côté le docteur Kelson, fasciné par un infecté « Alpha », et de l'autre le jeune Spike, plongé dans une secte meurtrière menée par Jimmy. Les deux intrigues se croisent et révèlent un monde où les survivants deviennent plus dangereux que le virus, et où la peur a pris le contrôle des relations humaines.

Visuellement, le film impressionne par son ambiance sombre et sa tension constante. La réalisatrice installe une atmosphère apocalyptique immersive, avec des décors marqués par la désolation, renforçant le sentiment d'insécurité.

Certaines scènes, violentes et sanglantes, marquent le spectateur et peuvent amener à détourner le regard. Au-delà de l'aspect gore, le film se distingue par la psychologie des personnages, leurs peurs et leurs émotions étant particulièrement mises en avant.

Une suite sombre et réussie, qui prolonge l'univers de la franchise tout en lui apportant une dimension plus humaine et angoissante.